

個人學習心得與個人參與行動研究日誌

觀察者：高巧昀

學號：G04720121

一、 課室觀察

觀察日期：2015.10.21

地點：西苑中學國中部音樂課程

🌈 觀察過程：

在正式上課前，我們提早進入了音樂教室，觀察了上課環境以及設備，並預先向教師詢問將要觀課的兩個班級之狀況，分別是國一及國三，他們所使用的教本為「藝術與人文」康軒版，國一額外加上直笛教本「化笛為友」翰林版。一堂課為 50 分鐘，教師會依照各班不同的情形而調整教學進度，每一學期搭配兩部音樂相關影片，來增加中學生的學習動機；而教師幽默有趣的個性，使得非主科的音樂課程更之為無壓力，且達到本學期該有的教學目標。因應科技的進步，課程教材多元，教師擅長使用多媒體來促進學生自主學習。

1. 國一班級：本次課程時間為 13:10-14:00

教學時間	教學進度
13:10-13:13	上課鐘響，等待班上同學進教室，了解遲來或未到的同學之原因，且詢問是否帶直笛及課本，並告知本次教學進度及內容。
13:13-13:27	進行直笛抽考〈歡樂頌〉，由電腦選號抽三組，以兩人一組的方式，若此次無法完成教師標準，請小老師幫忙可補考。
13:27-13:40	教學基礎樂理，認識譜表、拍號、音名及音符，採用開放式問答，形成雙向學習。
13:40-13:47	學習音符及休止符長度，以數學課方式。
13:47-14:00	影片欣賞《翻身吧！保羅》

2. 國三班級：本次上課時間為 14:10-15:00

教學時間	教學進度
14:10-14:16	預告本次教學進度及內容，介紹影片，關心班上狀況，因此班級為國三，面臨升學沉重壓力，每週塞滿大小考試。
14:16-14:23	影片欣賞《Cymatics: Science v.s. Music》，引導將要學習的現代音樂。
14:23-14:40	搭配投影片教學，學習現代音樂的多樣音樂，包括印象樂派、象徵主義、表現主義。
14:40-15:00	影片欣賞《翻身吧！保羅》

✚ 反思心得：

我印象中的音樂課已是國小的事了，從國中開始就讀音樂班後再也沒有上過音樂課，當要去進行音樂課的課室觀察時，我充滿了好奇與想像！經過這次的觀課，我很喜歡教師運用輕鬆且讓學生在沒有壓力的狀態下學習該有的進度，畢竟這不是主要的學科，並且善用科技影音來配合教學，誘發學生的學習動機。課後最大的收穫就是教師的教學理念態度及課程設計，值得我欽佩和學習。

二、 小組討論

時間：2015.11.18

地點：外文系館

✚ 討論過程與個人心得：

這次小組討論時間，以大部分同學為主，而我因教學而無法騰出訂定時間，因此我沒有參加此次小組討論，但是我經由社群網站得知同學們的討論狀況，並且協力完成期中報告分享。

三、 與任課教師小組討論

時間：2015.11.19

地點：H123

✚ 討論過程與個人心得：

當天向老師說明整個行動研究的過程，包括我們討論出的研究主題、課室觀察的內容、與科任教師溝通協調及期中分享的呈現方式，一個看似簡單的期中分享報告，但其中的分工及討論卻是很瑣碎，每個人的觀點不一樣，但卻要一起呈現這個報告，學會聆聽、分享、統合、溝通，我想這就是老師要我們分組學習的目的吧！

四、 音樂教師訪談

時間：2015.12.15

地點：麥當勞

✚ 討論過程與個人心得：

在期中分享的後，我們和音樂教師約時間訪談，在訪談前，我們列了訪談大綱，並調整了此次行動研究的訪談問題。在訪談的過程中，我幫忙錄音，有同學用電腦紀錄、紙筆紀錄.....等等，每位同學都積極參與訪談，使整個訪談過程非常順利，在這訪談過程之中不僅解答了我們的待答問題，我們更了解教師的教學核心理念，而教師也跟我們分享教甄、教檢的經驗，以及如何與同事之間相處，很感謝教師無私的經驗談。

五、 小組討論

時間：2015.12.31

地點：外文系館

✚ 討論過程與個人心得：

我們利用任課老師停課的時間來進行小組討論，主要內容在討論如何呈現期末分享報告，包括文獻探討、訪談逐字稿及統整，我們設想讓期末報告與眾不同，且不枯燥乏味，找尋與我們報告內容相符的影片，以及分工現場實作，讓大家知道，音樂課可以不一樣。

學期總反思

很慶幸當初選修了這門課，起初看著「行動研究」，以為就是實際行動去探討教學，之後上了一學期的課，從教師的課堂授課之內容，包括理論基礎和實例參考，慢慢了解「行動研究」更深層的意義。教師以合作學習的方式，讓我們分組去實地學習做課室觀察，很幸福的是我們實地學習的對象為音樂科，整個學期的行動研究讓我了解其中瑣碎的事情，從一開始選定探討主題、課室觀察對象、聯絡學校、分工合作、分享報告、訪談.....等等；音樂科目不是主課，相對之下無學習上的壓力，教師與學生在規範下自在地互動，與學生創造雙向互動，彼此互相學習；經由此次的修課，使我更加深入理解「行動研究」。